

CURRITE POPULI

Claudio Monteverdi

Cur - ri - te, cu - ri - te, po - pu - li, cur - ri - te, psal - li - te,

This system shows the beginning of the piece. It features a treble and bass staff with a 3/8 time signature. The melody is in G major, indicated by a sharp sign above the staff. The lyrics are: Cur - ri - te, cu - ri - te, po - pu - li, cur - ri - te, psal - li - te.

psal - li - te tym - pa - nis, psal - li - te, di - ci - te, di - ci - te vo - ci - bus,

This system continues the melody. The lyrics are: psal - li - te tym - pa - nis, psal - li - te, di - ci - te, di - ci - te vo - ci - bus.

di - ci - te, di - ci - te: al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

This system continues the melody. The lyrics are: di - ci - te, di - ci - te: al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

This system continues the melody. The lyrics are: le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia. Qui - a ho - di - e ce - le - bre - mus di - em fe - stum, di - em fe -

This system continues the melody. The lyrics are: ia. Qui - a ho - di - e ce - le - bre - mus di - em fe - stum, di - em fe -

stum san - cti N. cu - jus a - ni - mam pa - ra -

This system continues the melody. The lyrics are: stum san - cti N. cu - jus a - ni - mam pa - ra -